

Multimedia-Projektor

XEED SX80 Mark II

you can



Überzeugende Bildschärfe. Umfassende Anschlussmöglichkeiten. Der SX80 Mark II liefert gestochen scharfe Bilder in SXGA+ Auflösung von den meisten Eingangsquellen, einschließlich HDMI™, DVI und USB-Stick. Im speziellen PHOTO-Modus projiziert er Bilder mit hoher Farbpräzision bei praktisch allen Lichtverhältnissen.

SXGA+
AUFLÖSUNG

LCOS
TECHNOLOGIE

3.000 LUMEN
HELLIGKEIT

900:1
KONTRASTUMFANG

INTEGRIERTE
RJ-45

DVI- UND HDMI™-
SCHNITTSTELLEN

Hauptleistungsmerkmale

- Native SXGA+ Auflösung (1.400 x 1.050 Pixel) mit Canon LCOS-Technologie
- Canons hochwertiges optisches System AISYS ermöglicht hohe Lichtleistung von 3.000 Lumen
- Kontrastumfang 900:1 für intensive Farben und tiefes Schwarz
- Motorbetriebenes Canon 1,5fach Zoomobjektiv mit Lens-Shift 10:0
- PHOTO-Modus für Einzelbilder mit hoher Farbpräzision bei nahezu allen Lichtverhältnissen
- Vollautomatisches Setup zur Einstellung von Schärfe, Keystone-Korrektur, Eingangssignalaktivierung und Wandfarbkorrektur
- Präsentationen auch ohne PC: Direktwiedergabe über USB-Sticks und kompatible Digitalkameras möglich
- Sehr leiser Betrieb: nur ca. 31 dB(A) im Silent-Modus
- DVI-Schnittstelle und HDMI™-Anschluss zur Projektion digitaler Inhalte
- RJ-45-Anschluss für die Steuerung und Überwachung im Netzwerk

Lieferumfang:

Multimedia-Projektor XEED SX80 Mark II mit Fernbedienung, Micro-Batterien, Netzkabel, PC-Anschlusskabel, Component-Video-Adapterkabel, Objektivabdeckung, Tragetasche, Garantiekarte, Bedienungsanleitung, Kurzanleitung

Abmessungen (B x H x T)

ca. 332 x 121 x 340 mm

Gewicht

ca. 5,2 kg



PROJEKTOR

Canon

XEED SX80 Mark II

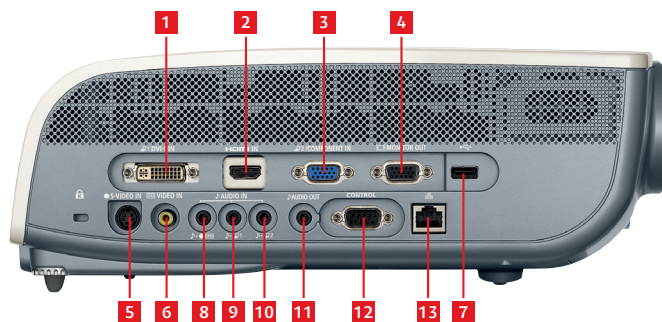
Technische Daten



| | |
|---|---|
| LCD-PANEL Typ Größe und Anzahl Seitenverhältnis Auflösung / Anzahl der Pixel | reflektierende LCOS-Panels, TFT-Aktivmatrix 3 Panels à 0,55" diagonal (11,2 mm x 8,4 mm) 4:3 1.400 x 1.050 (SXGA+), 1.470.000 Pixel |
| OPTISCHE ELEMENTE Lampe Lichtstärke und Brennweite Zoombereich und Einstellung Fokus-Einstellung Lens-Shift | 230 W NSHA 1:1,95 - 2,6; f = 16,6 - 24,8 mm 1,5fach; motorbetrieben motorbetrieben automatisch / manuell 10:0 (fest) |
| BILD UND TON Helligkeit Gleichmäßigkeit der Ausleuchtung Kontrastumfang Projektionsabstand Bilddiagonale / Bildfläche Digitaler Zoom Keystone-Korrektur Digitales RGB-Signal Analoges RGB-Signal Digitale Video-Scansysteme Component-Video-Scansysteme Farbsysteme Scanfrequenz Bildmodi Bildoptimierung Integrierter Lautsprecher | 3.000 Lumen (2.400 Lumen im Silent-Modus) 88 % 900:1 (ganz weiß bis ganz schwarz) 1,2 m - 9,1 m (100": 3,0 m - 4,4 m) 40" - 300" (81 x 61 cm - 610 x 457 cm) 1 - 12fach vertikal: +/- 20° (automatisch/manuell) SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA UXGA / SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA 1080p / 1080i / 720p / 576p / 480p 1080p / 1080i / 1035i / 720p / 576p / 576i / 480p / 480i PAL / PAL-M / PAL-N / NTSC / NTSC4.43 / SECAM horizontal: 15 - 75 kHz, vertikal: 50 - 85 Hz, Bandbreite: 170 MHz Standard, Presentation, Movie, sRGB, PHOTO 12-Bit digitale Gamma-Korrektur 1,0 W RMS, mono |

| | |
|--|---|
| ANSCHLUSSFELDER Digitaler RGB- / Analoger RGB-Eingang 1 Digitaler Video- / Audio-Eingang Analoger RGB-Eingang 2 Analoger RGB-Ausgang S-Video-Eingang Composite-Video-Eingang Audioeingang 1, Audioeingang 2, Audioeingang 3 Audioausgang USB-Schnittstelle / PictBridge Port Service Port (Projektorsteuerung) Netzwerkanschluss | DVI-I 29-polig HDMI™ Version 1.3 (mit Deep Colour) Mini D-Sub 15-polig (Component-Anschluss über mitgeliefertes Adapterkabel) Mini D-Sub 15-polig Mini DIN 4-polig 1 x RCA 3,5-mm-Miniklinke, stereo (x 3) 3,5-mm-Miniklinke, stereo (regelbar) USB-Typ A Mini D-Sub 9-polig RJ-45 |
| JUSTIERMECHANIK Vorn Hinten | mechanisch einstellbar, maximaler Neigungswinkel 10° zwei Justierfüße für die Feinabstimmung |
| ALLGEMEINE DATEN Abmessungen (B x H x T) Gewicht Stromversorgung Stromverbrauch Geräuschpegel Temperaturbereich (Betriebsumg.) Temperaturbereich (Lagerung) Garantie | ca. 332 mm x 121 mm x 340 mm ca. 5,2 kg 100 V - 240 V AC, 50 - 60 Hz Normal-Modus: ca. 330 W / Silent-Modus: ca. 270 W / Standby: ca. 15 W Normal-Modus: ca. 35 dB(A) / Silent-Modus: ca. 31 dB(A) +5 °C bis +35 °C -30 °C bis +60 °C 3 Jahre (90 Tage für die Lampe) |
| Sämtliche Angaben basieren auf den Standard-Testverfahren von Canon. Änderungen der technischen Daten vorbehalten. Stand 09/2009. ™ und ®: Alle Firmen- und/oder Produktnamen sind Marken und/oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Hersteller in ihren Märkten und/oder Ländern. | |

Anschlussmöglichkeiten



- 1 **DVI-I 29-polig:** Digitaler RGB- / Digitaler Video- / Analoger RGB-Eingang
- 2 **HDMI™ Version 1.3 (mit Deep Colour):** Digitaler Video- / Digitaler Audio-Eingang
- 3 **Mini D-Sub 15-polig:** Analoger RGB-Eingang 2
(Component-Anschluss über optional erhältliches Adapterkabel)
- 4 **Mini D-Sub 15-polig:** Analoger RGB (Monitor) Ausgang
- 5 **Min-DIN 4-polig:** S-Video-Eingang
- 6 **1 x RCA:** Composite-Video-Eingang
- 7 **USB-Typ A:** USB-Anschluss, PictBridge Port
- 8 **3,5-mm-Miniklinke:** Stereo-Audio-Eingang 1
- 9 **3,5-mm-Miniklinke:** Stereo-Audio-Eingang 2
- 10 **3,5-mm-Miniklinke:** Stereo-Audio-Eingang 3
- 11 **3,5-mm-Miniklinke:** Stereo-Audio-Ausgang (regelbar)
- 12 **Mini D-Sub 9-polig:** Serielle Schnittstelle (RS-232C)
- 13 **RJ-45:** Netzwerkanschluss



Canon Inc.

www.canon.com

Canon Europa

www.canon-europe.com

Deutsche Ausgabe
 © Canon Europa N.V., 2009

Canon Deutschland GmbH

Europark Fichtenhain A10

D-47807 Krefeld

Canon Helpdesk

Tel. 069 29 99 36 80

www.canon.de

Multimedia-Projektor

XEED SX80 Mark II

you can



Überzeugende Bildschärfe. Umfassende Anschlussmöglichkeiten.
Der XEED SX80 Mark II ist Bestandteil des Canon Projektorsortiments

Markteinführung: **November 2009**

Das komplette Sortiment besteht aus den folgenden Modellen:

XEED: XEED WUX10 Mark II, XEED WUX10 Mark II Medical, XEED SX7, **XEED SX80 Mark II**, XEED SX80 Mark II Medical, XEED SX800, XEED X700

LV: LV-7585, LV-8300, LV-7375, LV-7370, LV-7275.

Zielfmärkte und Einsatzbereiche:

Sitzungsräume, Besprechungsräume, geschäftliche Anwendungsbereiche, mobiler Einsatz, für Design-/Konstruktionspräsentationen, Hotel-Konferenzräume, Hörsäle, für Fotoprofis und ambitionierte Hobbyfotografen

Packungsabmessungen (B x T x H)

ca. 497 x 444 x 304 mm

Packungsgewicht (brutto)

ca. 6,6 kg

Verpackung
Palette

Anzahl je Einheit
6

MERCURY CODES

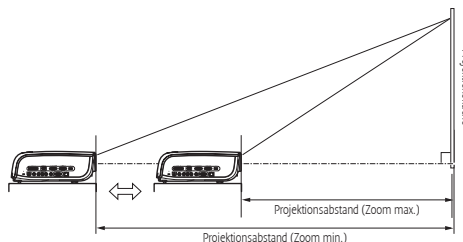
PRODUKT

| Bezeichnung | Mercury Code | EAN Code | UVP* |
|-------------------|--------------|---------------|-----------|
| XEED SX80 Mark II | 4232B003AA | 4960999659534 | € 3.569,- |

OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR

| Bezeichnung | Mercury Code | EAN Code | UVP* |
|--|--------------|---------------|---------|
| Ersatzlampe RS-LP05 | 2678B001AA | 4960999572567 | € 409,- |
| DVI-Kabel (2 Meter) LV-CA29 | 7502A001AA | 4960999041285 | € 81,99 |
| Deckenmontagerohr 400 - 600 mm RS-CL08 | 3096B001AA | 4960999614144 | € 219,- |
| Deckenmontagerohr 600 - 1.000 mm RS-CL09 | 3097B001AA | 4960999614151 | € 219,- |
| Deckenhalterung RS-CL10 | 3098B001AA | 4960999616445 | € 669,- |

* Unverbindliche Preisempfehlung der Canon Deutschland GmbH inkl. MwSt.



| Bildgröße (Zoll) | 40 | 60 | 80 | 100 | 150 | 180 | 200 | 250 | 300 |
|--------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Breite (cm) | 80 | 120 | 160 | 200 | 300 | 370 | 410 | 510 | 610 |
| Höhe (cm) | 60 | 90 | 120 | 150 | 230 | 270 | 300 | 380 | 460 |
| Projektionsabstand (Zoom max.) | 1,2 m | 1,8 m | 2,4 m | 3,0 m | 4,5 m | 5,4 m | 6,0 m | 7,6 m | 9,1 m |
| Projektionsabstand (Zoom min.) | 1,7 m | 2,6 m | 3,5 m | 4,4 m | 6,6 m | 8,0 m | 8,9 m | — | — |

www.canon.com/lcd-sim

